

# Fiche de visionnement

Pour soutenir la réflexion collective à partir d'une vidéo CAR



Titre de la vidéo :

## Travailler en CAP : Que voulons-nous que nos élèves apprennent?

Première partie de la série « La CAP en action! »



Durée :

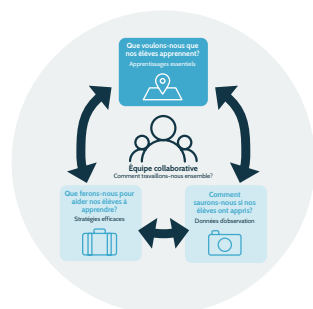
**7 min. 58 sec.**

**Intentions de visionnement :**

INFORMATIF

RÉFLEXIF

INTROSPECTIF



### Structure de la vidéo

Introduction (séquence d'enseignement-apprentissage)	00 : 00 : 00 à 00 : 00 : 59
Concept d'apprentissages essentiels	00 : 01 : 00 à 00 : 01 : 20
Planification collective des apprentissages et de l'évaluation	00 : 01 : 21 à 00 : 06 : 05
Communication claire des cibles aux élèves	00 : 06 : 06 à 00 : 07 : 21
Conclusion	00 : 07 : 22 à 00 : 07 : 58

## Pistes d'animation

Cette vidéo met en évidence les actions pédagogiques d'équipes collaboratives associées à la première question CAP : Que voulons-nous que nos élèves apprennent? À travers les témoignages d'enseignants et de professionnels, on y décrit le processus collaboratif menant à la planification concertée des apprentissages, au choix des moyens d'évaluation et à la communication des attentes aux élèves.

Il est suggéré de réaliser un visionnement en deux temps : 1) un visionnement complet pour avoir une vue d'ensemble du processus collaboratif et 2) un visionnement centré sur chacune des parties de la vidéo pour animer des discussions à partir des questions de réflexion proposées dans les pages qui suivent.

### Déroulement suggéré :

- Visionner la vidéo au complet pour avoir une vue d'ensemble du processus collaboratif.
- Annoncer une reprise du visionnement en quatre temps centrée sur chacune des parties suivantes :
  - A. L'introduction qui présente le concept de séquence d'enseignement-apprentissage;
  - B. Le concept d'apprentissages essentiels;
  - C. La planification collective des apprentissages et de l'évaluation;
  - D. La communication claire des cibles aux élèves.

Après chaque partie, échanger en groupe à partir des questions de réflexion proposées.

## Introduction : séquence d'enseignement-apprentissage

### IDÉES-FORCES :

- L'une des façons de travailler en collaboration pour aborder les trois questions CAP est de mettre en œuvre des séquences d'enseignement-apprentissage.
- La séquence implique un cycle de travail dont la durée correspond habituellement à celle d'une étape ou d'un module (ou quelques semaines).
- Au départ, les enseignants choisissent souvent de limiter le nombre de notions qui seront abordées pendant la séquence, toujours en misant sur une priorité du projet éducatif de leur école. La séquence se développe et s'enrichit de façon graduelle, au fil de son expérimentation.
- Les membres de l'équipe collaborative planifient d'abord le contenu de la séquence, puis ils se rencontrent régulièrement pour faire le suivi des apprentissages réalisés par les élèves.

### QUESTIONS DE RÉFLEXION :

- Dans quelle mesure les trois questions CAP formulées dans cette vidéo trouvent-elles leur ancrage dans votre pratique d'enseignement? Parmi ces questions, laquelle pose le plus grand défi dans votre milieu?
- Une séquence d'enseignement-apprentissage constitue une démarche dans laquelle les membres de l'équipe collaborative actualisent les réponses aux trois questions CAP pour une période d'enseignement donnée. En faisant référence à votre vécu, décrivez et commentez des expériences de collaboration avec des collègues qui s'apparentent à cette proposition. Quels constats faites-vous? Quels sont les avantages et les défis du travail en séquence d'enseignement-apprentissage?

## Concept d'apprentissages essentiels

### IDÉES-FORCES :

- Le choix des apprentissages essentiels se fait à partir de cadres de référence reconnus, c'est-à-dire le programme de formation de l'école québécoise, la progression des apprentissages et des guides professionnels issus de la recherche. Ce choix est aussi ancré dans le projet éducatif de l'école.
- Les apprentissages essentiels sont des apprentissages jugés prioritaires parce qu'ils posent un défi dominant aux élèves. Ils sont aussi priorisés parce qu'ils sont préalables, transférables et durables.
- Bien que les enseignants conviennent d'apprentissages « essentiels » pour faire l'objet d'un suivi systématique et de discussions en équipe collaborative, les autres contenus du programme de formation continuent d'être enseignés. Il ne s'agit donc pas d'exclure des notions, mais d'optimiser les conditions d'enseignement de certaines d'entre elles.
- Bien que l'on constate des tendances communes, les apprentissages essentiels retenus par les équipes collaboratives peuvent varier en fonction des particularités locales.

### QUESTIONS DE RÉFLEXION :

- Selon les priorités du projet éducatif de votre école, quel serait le volet-matière ou la compétence sur laquelle vous devriez travailler en priorité? Spécifiez.
- Quels sont les documents de référence utilisés dans votre milieu pour déterminer quoi enseigner? Dans quelle mesure ces documents sont-ils connus et compris de la même façon par tous les membres de l'équipe? Comment utilisez-vous ces documents lors de vos séances de travail en équipe?
- Assez spontanément, ayant en tête les défis dominants de réussite dans votre milieu, quels apprentissages devraient être priorisés pour faire l'objet d'un travail collaboratif visant à optimiser l'enseignement et le progrès des élèves? Expliquez pourquoi.
- Si vous aviez une « idée-force » à retenir des propos des enseignantes et des professionnelles dans cette partie de la vidéo, quelle serait-elle?

## Planification collective des apprentissages et de l'évaluation

### IDÉES-FORCES :

- Le choix des apprentissages d'une séquence d'enseignement-apprentissage à un niveau scolaire donné se fait en considérant les attentes aux niveaux qui suivent et qui précèdent. La planification d'une séquence s'inscrit donc dans une planification plus globale des apprentissages.
- Les échanges au sein et entre les équipes collaboratives dans l'école permettent de développer une compréhension commune et partagée du programme et favorise une mise en œuvre réaliste et harmonisée de celui-ci qui tient compte du contexte particulier du milieu.
- L'équipe collaborative précise les apprentissages à réaliser (cibles) qui seront au cœur de leur enseignement pour la séquence. Elle établit aussi les niveaux de réussite qui serviront à évaluer ces apprentissages.
- Une fois les cibles et les niveaux de réussite établis, l'équipe travaille à la production d'outils d'observation communs qui seront exploités tout au long de la séquence pour suivre le progrès des élèves et évaluer les apprentissages de façon uniforme et équitable.

### QUESTIONS DE RÉFLEXION :

- Que faites-vous pour arrimer les attentes d'apprentissage d'un niveau scolaire à l'autre dans votre milieu de travail? En vous référant à la vidéo, quelles pistes d'action pourriez-vous réinvestir pour faire un pas de plus?
- La compréhension commune et partagée des attentes d'apprentissage et des niveaux de réussite constitue un élément clé du processus de travail en CAP. Selon votre point de vue, cette intention est-elle réaliste et souhaitable? Expliquez!
- En faisant référence à votre vécu, avez-vous déjà eu l'occasion de réaliser des évaluations qui étaient concertées avec vos collègues? Décrivez et commentez vos façons de faire! Qu'avez-vous appris de cet exercice?
- Selon vous, quels défis se posent lorsqu'une équipe collaborative souhaite harmoniser ses pratiques évaluatives?
- Si vous aviez une « idée-force » à retenir des propos des enseignantes et des professionnelles dans cette partie de la vidéo, quelle serait-elle?

## Communication claire des cibles aux élèves

### IDÉES-FORCES :

- Une fois la planification terminée, la séquence est mise en œuvre et les élèves sont informés des cibles à atteindre. Les cibles, formulées au « je », leur sont communiquées clairement et rappelées fréquemment.
- Au secondaire, plusieurs enseignants remettent des grilles d'évaluation simplifiées dès le départ. Dans plusieurs cas, on présente un ou des exemples de productions attendues.

### QUESTIONS DE RÉFLEXION :

- Quel est votre point de vue sur la communication des cibles d'apprentissage aux élèves au début d'une séquence d'enseignement? Quels défis cela pose-t-il?
- Que faites-vous pour communiquer aux élèves les attentes d'apprentissage? Quels sont les avantages de présenter des exemples de productions attendues aux élèves? Quels sont les défis qui se posent?
- Si vous aviez une « idée-force » à retenir des propos des enseignantes et des professionnelles dans cette partie de la vidéo, quelle serait-elle?

## CONCLUSION

En résumé, cette vidéo décrit la démarche de planification qui amène les membres de l'équipe collaborative à :

- ✓ Déterminer les apprentissages prioritaires;
- ✓ Préciser les cibles d'apprentissage;
- ✓ Établir les niveaux de réussite attendus;
- ✓ Développer des tâches d'évaluation commune;
- ✓ Communiquer les cibles aux élèves de façon claire et explicite.

Dans ce processus de collaboration soutenue, les membres de l'équipe développent une compréhension commune des apprentissages que leurs élèves ont à réaliser. Ils créent des conditions d'enseignement et de progression optimales qui permettent aux élèves de vivre un parcours scolaire cohérent, maximisant ainsi leurs chances de réussite.